VALERIO RIZZOTTI

CHITARRA CLASSICA, ACUSTICA ED ELETTRICA

Chitarrista, compositore, arrangiatore, produttore.
Dopo una laurea in Lettere/Organizzazione ed Economia dello Spettacolo, e lo studio della Chitarra Classica nei Conservatori di Novara e Milano, si specializza nella musica moderna; sia in studio, che dal vivo.
Come docente, è attivo dal 1999 nell'insegnamento di chitarra classica, acustica, elettrica, musica d'insieme, teoria e solfeggio.
E' docente presso l'Accademia di Musica e Teatro Compagnia Armonica, presso la sede di Morosolo Casciago (VA).
Come chitarrista è attivo dal 1994 in formazioni rock, pop, prog, folk, con diversi album all'attivo.
Come autore, arrangiatore e produttore, lavora sia come freelancer, sia con l'etichetta Engine Records, avendo all'attivo numerose produzioni.
Ha condiviso il palco con artisti internazionali tra i quali Tony Levin e la band di Peter Gabriel, e Dropkick Murphy's.
Ha realizzato le parti di chitarra per il brano "Louder" dei Methods of Mayhem (Roadrunner Records)
Come compositore, scrive musiche di scena per teatro e per spot pubblicitari, nonchè colonne sonore per cortometraggi.